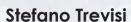
MUSICHE D'OGGI

TEATRO LA FENICE / SALE APOLLINEE

SABATO 25 LUGLIO 2015 ORE 19.00

diStanze #3



Breaking a curtained haze (rev. 2014) per sax, chitarra elettrica, fisarmonica e audio samplers

Marta Gentilucci

Aus... am Grat (2013) per soprano, sax, chitarra classica, fisarmonica

Gabriel Mălăncioiu

Dans ritualic (2014-2015) per sax, chitarra, fisarmonica e pianoforte preparato

Riccardo Vaglini

Canzonetta (2011) per soprano e fisarmonica

Filippo Perocco

Velo (2015), dalle musiche per Nosferatu (in progress) per soprano, sax, chitarra elettrica, fisarmonica, pianoforte preparato, risuonatori

Lorenzo Tomio

BIGLIETTI / TICKETS

general admission

Minuzie in divenire (2011, rev. 2015) per soprano, sax, chitarra classica, fisarmonica, pianoforte

Alexandre Lunsqui

posto unico non numerato

full price € 20 / reduced € 10

intero € 20 / ridotto € 10

Andarin (2013, rev. 2015) per soprano, sax, chitarra elettrica, fisarmonica, pianoforte

direttore Filippo Perocco

> visioni Silvia Costa

riprese video

Silvia Boschiero

(con Laura Pante, Zoe Ludovica Feller, Silvia Costa, Silvia Boschiero)

L'ARSENALE

Livia Rado soprano Ilario Morciano sax Igor Zobin fisarmonica **Lorenzo Tomio** chitarre **Roberto Durante** pianoforte

INFORMAZIONI / INFORMATION

call center Hellovenezia (+39) 041.24.24 www.teatrolafenice.it



BIGLIETTERIE / TICKET BOOKING

Banca Popolare di Vicenza: tutte le filiali / all branches Venezia Unica Box Offices: Teatro La Fenice, Piazzale Roma, Tronchetto, Lido, Mestre, Dolo, Sottomarina, Abano Terme At the venue one hour before the performance

By phone: (+39) 041 2424 (10% surcharge) On line: www.teatrolafenice.it (10% surcharge)

RIDUZIONI / REDUCED PRICES

solo presso i punti vendita Venezia Unica / only Venezia Unica Box Offices abbonati alle stagioni 2014-2015 del Teatro La Fenice: residenti nel comune e nella provincia di Venezia; docenti universitari e di scuola secondaria; persone over 65; Amici della Fenice; Giovani Amici della Fenice.

VENEZIA 2015 Venezia porta d'Oriente:

dialogo fra culture













